

## **Передвижной мультимедийный творческий центр**

Передвижной мультимедийный творческий центр (далее – ПМТЦ) на базе автобуса «Икарус» работает в программе социально-культурного проекта «Добрыш» (информация на сайте:pc-pokolenie.ru). ПМТЦ предназначен для выезда на согласованные общественные площадки, учебные заведения города Иркутска и Иркутской области.

Преподаватели не только расскажут ребятам о достижениях их сверстников, но и познакомят с ними, а те в свою очередь продемонстрируют свои технические новинки, проведут интеллектуальные игры, викторины, шахматно-шашечный турнир, обучат основам спортивного ориентирования, представят театральную постановку для детей по ПДД и сделают запись фонограммы с видео, которая будет здесь же смонтирована специалистами детской студии «Добрыш ТВ» и показана для гостей и участников на большом экране снаружи автобуса. Кроме того, преподаватели проведут мастер-классы и ответят ребятам на интересующие их вопросы.

В рамках патриотического воспитания подрастающего поколения, запланированы выезды волонтерского отряда «Авиатор» с представлением музейных экспонатов, найденных в поисковых экспедициях.

На мероприятиях ПМТЦ будут представлены работы ребят-участников кружков стартового проекта по продвижению технического творчества и декоративно-прикладного искусства. Проект реализуется на базе Иркутского негосударственного учреждения «Центр технического творчества «СИГМА», ДОСААФ г. Иркутска и ДК им. Горького г. Черемхово.

На сегодняшний день в центре «СИГМА» ежегодно занимается более 100 детей и работают авиамодельные лаборатории разной направленности, а также судомодельный кружок.

Основной проблемой в деятельности таких кружков является недостаток современного оборудования, в связи с чем школьники создают свои модели по 2-3 года. Современные реалии и скорость развития технического прогресса требует более быстрого изготовления моделей, изделий и поделок. У детей на слуху современные технические возможности. Изготовление части деталей на 3D принтере в кружках позволит сократить время работы над моделью в несколько раз, повысит интерес и мотивацию ребят.

Для работы в керамической мастерской необходимы новые муфельные печи для обжига изделий, а для керамики ребята будут применять лазерный принтер А4-430, ведь с его помощью работы могут приобрести современный, привлекательный вид с широкой цветовой гаммой рисунков.

Также мы занимаемся развитием кружков прикладного ручного творчества (шитья, вязания, бисероплетения, вышивки и т.д.). Все эти виды творчества развивают воображение и тонкую моторику рук.

Молодежь нашей страны потенциально талантлива, духовно развита и способна на большие открытия. Открытие социальных кружков поможет ребятам не только найти себе увлечение по душе, а возможно и определиться с выбором будущей профессии.

О развитии деятельности бесплатных кружков, мы будем рассказывать в социальных сетях и иных СМИ.

## Преподавательский состав ПМТЦ:

1. **Вдовин Борис Александрович.** Композиторский факультет Московского училища имени М.М. Ипполитовна-Иванова. Композитор, дирижёр, педагог, музыкант, аранжировщик. Более 30 лет был руководителем духового-эстрадного оркестра УВД Иркутской области. Издано два музыкальных альбома «Сибирские романсы» и «По тракту по Байкальскому». В настоящее время руководитель народного ансамбля «Любимая песня» Иркутской области. Участник Фонда, педагог вокала и инструментального жанра.

2. **Хвощевский Геннадий Иннокентьевич.** Киевский институт инженеров гражданской авиации. Работал в Иркутском филиале НИИ авиационной технологии. Автор 15 изобретений в области машиностроения. Кандидат в мастера спорта по авиамоделлизму. Чемпион Иркутской области по скоростным моделям. Автор книг по истории Иркутского авиационного завода. Награжден знаками: Изобретатель СССР, Отличник изобретательства и рационализации, Серебряная медаль ВДНХ за внедрение научных разработок. Участник Фонда, преподаватель по техническому творчеству.

3. **Милов Иван Сергеевич.** Санкт-Петербургский Государственный Университет Кино и Телевидения. Автор сценариев более 10 кинопроектов в Москве и Санкт-Петербурге. Сценарист нового кинопроекта полнометражного художественного фильма для детей и взрослых «Фарватер добра» (при поддержке Иркутского областного кинофонда), сценарист и режиссёр кино-передач «Маяки России» о заслуженных деятелях культуры и искусства, героев войны и труда, юных дарований (проект 2018г.). Специалист Благотворительного фонда «Байкал Интеграция» по мультимедийным проектам и онлайн сопровождению мероприятий. Участник Фонда, преподаватель по сценарному мастерству и кинопроизводству.

4. **Владиминова Мария Александровна.** Иркутский педагогический институт, исторический факультет. Работала директором школы Усть-Удинского района, председателем райисполкома Нукутского района, секретарем парткома Мегетского завода металлоконструкций, заместителем директора дома ветеранов г. Иркутска, с 1995 г и по сегодняшний день – преподаватель, директор музея Боевой и трудовой славы (музей занесен в книгу почета ветеранов войны и труда и правоохранительных органов г. Москва), руководитель волонтерского отряда «Авиатор» Иркутского техникума авиастроения и материалообработки. Почетный работник системы профессионального образования России, заслуженный учитель России, медаль – патриот России; за вклад в развитие науки РФ. Победитель Всероссийских конкурсов социальных проектов «Национальное достояние России»: «Байкал – наша гордость и боль», «Иркутская возрожденная старина».